



欺压弱小，这是可耻的行为。
征服困难，才是荣耀的举动。
Bullying the weak is shameful.
Solving conflicts is praiseworthy.

星云大师/Venerable Master Hsing Yun

人間福報

文学星云奖 让社会更美好



「第11届全球华文文学星云奖」在佛光山台北道场法云堂举行赠奖典礼，图为贵宾和获奖人合照。图/人间社记者庄美昭

【记者曹丽蕙台北报导】「第11届全球华文文学星云奖」12月18日在佛光山台北道场法云堂举行赠奖典礼，「贡献奖」颁给高龄96岁的一代文学巨擘王鼎钧，由尔雅出版社创办人隐地代表受奖，隐地致词表示，「历朝历代若有好的文学，仍会让人觉得社会还是美好的，好的文学就是要有鼎公(王鼎钧)这样的文学，感谢全球华文文学星云奖让他知道社会没有忘记他」。

文字代代相传 占重要文化席位

文学星云奖评议委员会主委李瑞腾表示，佛光山开山星云大师将一笔字、版权等笔墨所得回馈笔墨上，因而创办了文学星云奖、真善美传播奖、星云教育奖、三好校园遴选等，且委由独立评议委员会执行，从未插手指示，「这是大师的胸襟和圆融」。

佛光山住持心保和尚指出，文学在每个朝代都占重要文化席位，大师用文化弘扬佛法，就是要文字代代相传，将真、善、美流传世间，「他创办文学星云奖亦是希望带给创作者一份写文章的热情，透过大师的心、大家的笔，藉由文学、文字，让社会更加美好」。

佛光山文化院院长依空法师也介绍，大师热爱文学，「自少年时代即便无纸无笔，在长江岸边打腹稿，是非常早期的佛教文青」。他一生致力文学创作，9旬高龄还出版365本《星云大师全集》，不仅鼓励弟子们写书，也十分礼遇文学创作者。

今年「贡献奖」桂冠颁给被後辈尊称为「鼎公」的当代散文大家王鼎钧。定居美国纽约的他，因疫情无法返台，由隐地代表受奖。隐地致词时表示，鼎公24岁跟军队来到基隆码头，一坐下来就拿纸笔写文章，至今96岁从未停歇，隐地说：「鼎公希望作家永远要记得将热血点燃墨水，变成书，然後才能感动读者。」

在创作奖方面，今年共27篇作品脱颖而出。长篇历史小说首、贰奖从缺，由廖伟呈描述爱国诗人屈原故事的《离骚未尽》抱走叁奖，他表示：「我要把这意义非凡的奖项献给屈原」。短篇历史小说首奖亦从缺，贰、叁奖分别由懋透影《靠山街》、詹雅量《彼岸花》获得。詹雅量说，「历史小说每次的创作就像一段冒险，我们用不同角度重新认识逝去的年代」。

陈芸英以《残而不废有罪？谈陈敬锐「装盲诈保」案》一举摘下报导文学首奖。陈芸英表示，「失明不等於失能，希望作品能扭转社会大众对盲人的刻板印象」。

人间佛教散文 思考生活的真谛

人间佛教散文首奖奖落黄慧芬的《桴梦》；人间禅诗首奖则由无花的《养父》夺得。黄慧芬表示，人间佛教散文特别之处，在於它设定了方向，引导大家运用佛法的智慧凝视思考生活的真谛。「长篇历史小说写作计划补助专案」由黄文铃《紫阳花》、田书菱《掘洞人》获奖。田书菱指出，《掘洞人》是关于台湾和白色恐怖的书写，她希望把曾经空白的历史，透过文学的方式写回来，为台湾留下一些故事。

赠奖典礼中台湾文坛知名作家、学者齐聚一堂，包括逢甲大学人文社会学院院长何寄澎、政治大学台湾文学研究所讲座教授陈芳明、文讯杂志社社长封德屏、明道大学讲座教授陈宪仁、清华大学台文所教授王钰婷、知名诗人颜艾琳、台北艺术大学助理教授顾玉玲、中原大学通识中心副教授向鸿全、佛光大学中国文学与应用学系助理教授田运良、南十字星文化工作室有限公司主编杨杰铭、星洲日报驻台记者欧银钊、《人间福报》总编杨锦郁，以及佛光山台北道场住持满谦法师、国际佛光会中华总会理事黄书玮、洪信助、许德鄞、监事胡素华等人均亲自出席。

佛光会员大会 欢迎弘法生力军

【人间社记者董雪贞纽约报导】「2021年国际佛光会纽约协会会员大会」12月18日线上举行，逾100位会员参加。

此次大会焦点之一，即是27位新会员入会，由马硕珩代表入会宣誓

国际佛光会纽约协会举行会员大会，佛光山纽约道场住持永固法师(右上)出席予以指导勉励。

图/人间社记者觉让



佛光山纽约道场住持永固法师欢迎新会员加入，并表示：「有任何事情大家可以互相依靠、成长，我们有佛教的信仰，有明确的学佛、成佛的目标，前行的路再怎麼艰难、路再远也不怕。」

纽约协会会长王如茵致词，从疫情前的实体活动，至今转换线上萤幕互动，佛光会不因疫情而停止脚步，并吁请与会者在会务成果报告时，用心体会每张照片里的故事，「这些照片是耗时费力成就的」。王如茵分享，永固法师因疫情而滞留外地2年，即将回纽约道场了。

在颁奖典礼上，大会报告2021年纽约协会有195位参加全球佛学会考，且纽约协会获得佛学会考「最佳传承奖」、「有您真好奖」、「三好家庭奖」等，亦播放2021年人间音缘音乐会颁奖影片。会中，监院有望法师颁发证书，给曾任2届

协会会长的李依鸿荣任督导，以及协会副会长陈澄慧创作大会主题曲《爱与和平》获世界会员大会贡献奖、荣任纽约协会第一位檀讲师。

各分会提出2022年提案讨论，每项提案皆获得与会者鼓掌通过，包括佛光山禅净共修献灯线上祈福推广案、举办国际佛光会30周年纪念日影像回顾展、推广三好微电影国际创作竞赛、全球人间音缘歌曲创作比赛、举行全球佛学会考等。原今年应举行纽约协会分会会长改选，受到疫情影响，延任1年。

永固法师叮咛，即将送走2021年，走过的路不会倒过来，在仅剩的2个星期，要清清楚楚的反省、回顾、整理、感谢，未来的一年更重要，也更值得去追寻。佛光山开山星云大师提出的「智慧与创新」，就是让所有的人一起努力去开创新纪元，让更多人得有得度的因缘。

贫僧有话要说 / 二十九说

我修学赞叹法门

文/星云大师

我们一生，多少总会给人批评毁谤，也会获得一些好话赞美；有时候我们也会批评毁谤人，当然也有好话赞叹人，大抵人间就是如此。不过，语言很容易出差错，一不小心，所谓「言多必失」，所以，修赞叹法门就非常重要。

记得五十年前，寿山佛学院刚开始，只有几十个学生、几十位老师，在一个只有八十坪的寿山寺里，大家教学求学，各安己分，虽然当时我们一无基础，生活也清苦，但师生和乐融融。一位担任高雄六十兵工厂附设医院院

长的唐一玄教授，也是知名的佛学家，我请他为学生教授《六祖坛经》和《法华经》。

赞叹法门 就是给人欢喜

唐教授佛教著作甚多，但与我的观念风格不同，对我一向批判多於赞美。但有一次，他竟然很高兴的跟学生讲：「你们院长他举重若轻。」我过去听过多少人说我勤劳、发心、负责、公平无私，我都不以为意，觉得那是人家的客套话，我不能不担当，但唐老的这一句「举重若轻」，不觉得也让我暗暗感到欢喜，我真能举重若轻吗？这是给我最大的勉励。(待续)

佛教靠我 - 阅读 《我不是呷教的和尚》之启示
主讲：覺培法師
12/26 Sun
美西 PT 4:30 - 6:00 pm
美中 CT 6:30 - 8:00 pm
美东 ET 7:30 - 9:00 pm

佛光山纽约道场 International Buddhist Progress Society
彌陀法會 Amitabha Buddha's Chanting Ceremony
念佛三永日 12/24-26
Fri. (五) - Sun. (日) 10:00 am - 4:30 pm
功德项目：發起人、供花果

護法委員暨興學委員 功德回向法會 Merit Transference Service
禮拜 《八十八佛洪名寶懺》 The Precious Litany of Eighty-Eight Grand-name Buddhas
2022/1/1 (六) 10:00am 線上直播
諸位護法大德吉祥！ 摯誠感謝您熱忱參與發心護持佛光山紐約道場...