



时间生来人人有，不要嗟叹不够。
Everyone has the same amount of time.
Don't whine that you don't have time enough.

星云大师/Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times
New York

佛光山纽约道场

NO.256

International Buddhist Progress Society, New York
154-37 Barclay Ave., Flushing, NY 11355 Tel: (718)939-8318
Fax: (718)939-4277 E-mail: newyork@ibps.org www.fgsny.org

鉴真东渡 百难不悔照古今



江苏省演艺集团到佛光山佛陀纪念馆大觉堂，演出原创歌剧《鉴真东渡》，剧团精心设计舞台效果，营造出庄严的场面。

图/人间社记者庄美昭



【记者金蜀卿大树报导】江苏省演艺集团制作的原创歌剧《鉴真东渡》，6月首度来台演出，22日到佛光山佛陀纪念馆大觉堂，一连表演3天。

1200多年以前，唐朝高僧鉴真大师亲率弟子离开扬州，东渡日本弘法；1200多年以後，《鉴真东渡》来到佛光山，星云大师亲临现场，全程欣赏，侧著右耳「听」完2个半小时的演出。大觉堂座无虚席，有佛光山住持心保和尚、江苏省宣传部部长王燕文、扬州市委书记谢正义、江苏省宣传部副部长徐宁、江苏省台办主任练月琴，以及佛光山开山寮特助慈惠法师、国际佛光会世界总会署理会长慈容法师、佛光山佛陀纪念馆馆长如常法师等贵宾，同现场1500名观众一起观赏。

「呼啸的风像阿修罗风情的吼声……」歌队发出惊恐的尖叫与呼喊，序曲描写的是鉴真大师一行面临

的一片苦难之海、死亡之海。田浩江饰演鉴真和尚，本剧并未神化鉴真大师，用一种能够展示人类内心世界、体现鉴真精神境界的语言。导演邢时苗将其布局结构为一渡《幻海》、二渡《愿海》、三渡《迷海》、四渡《觉海》、五渡《心海》、六渡《慧海》，突显鉴真作为一个人，在命运抉择中焕发出来的愿力与不屈不挠的坚定意志。

六渡之海 昭显大勇

在鉴真「六渡大海」中，最深不可测、最难以逾越的却是人之「心海」。友人不幸亡故，门徒背道而驰，鉴真大师双目失明，开初的承诺，是否还有必要兑现？从「无奈无望无情在吞噬我的信念」到「初衷宏愿/百难不悔」，这几句唱词，耐人寻味意味深长。「我静心观想故乡的云……」鉴真大师一首《思乡曲》，清雅的诗意、优美的音

律、通泰的气息，那种虚实的透明度与色彩感，将鉴真大师的内心世界描绘得极其美好。

十三弦箏在唐代传入日本，作曲家采用了中国箏和日本箏，同台媲美互感和鸣。舞台呈现中国审美特徵，写意留白、意象化的视觉设计，空灵素雅而变幻莫测。背景为三面白色竖条顶天立地连缀，一景到底、一物多用。既是静态的围墙、屏风，又是动态的门框、栅栏。舞台上方自由升降的团状拉条，既可弹卷似层层浪花，又可拉伸如道道闪电。

寄语佛子 共结来缘

该剧的服装与造型，高僧大德、男女弟子身著袈裟僧袍，经专业质感处理，在不同的场景下，深浅浓淡略显细微差别。冯夫人、巫师、州官等人物的造型扮相，在中国传统戏曲与民间社火中「生且净」行

当头面服饰基础上，采取夸张变形的手法处理，使之具有强烈的视觉冲击力。

为法忘躯 走向世界

鉴真大师对弟子的温良训诫与大度宽容，对友人的平和尊重与深明大义，对邪恶的无畏大勇，对众生的慈悲大爱。重要唱段《一束光》，鉴真大师的歌声永远像那「一束光、一点火」，引燃听者热情，触动观众共鸣，感人肺腑催人泪下。观众不时报以热烈掌声，被形容是最热烈的谢幕。

星云大师赠予江苏省演艺集团一笔字书法，为鉴真和尚圆寂前偈语：「山川异域，日月同天；寄诸佛子，共结来缘。」鉴真和尚将佛法传到东瀛，同时把盛唐文化介绍给日本，对当地的佛学、医药、工艺技术有不可磨灭的贡献。

鉴真和尚、星云大师原籍都在扬州，从扬州走向世界，他们怀抱著传播佛法的慈心悲愿，飘洋过海，甚至双眼都失去了光明。《鉴真东渡》观与听，两位大师为法忘躯、坚毅无悔的精神，穿越时空相互辉映。

纽约道场三皈五戒讲习会长幼快乐学佛

【本报纽约讯】佛光山纽约道场为参加下月8日「甘露灌顶三皈五戒典礼」的佛子们，於16日及23日开办典礼戒会前讲习；2梯次共有年龄从8岁至90岁、逾130位戒子参加，授课的法师以活泼趣味的方式



佛光山纽约道场为参与甘露灌顶三皈五戒典礼的佛子，举行典礼戒会前讲习。图/佛光山纽约道场提供

，让各年龄层戒子快乐学佛。

纽约道场住持如扬法师讲授「三皈五戒知多少？」法师道出多数人害怕犯戒的心理，但其实戒是自由，不是束缚。受戒後即使犯戒，也不是严重的问题；受戒不是不会犯戒了，重要的是能改进忏悔，这就是所谓的「人非圣贤，孰能无过，知过能改，善莫大焉」。

如扬法师说，其实破戒不可怕，最可怕的是破见。破戒者，自知有错，易回头；破见者，错了也不会承认。破见是根本思想的错误，在见解上无法再接受佛法真理，就永远与佛道无缘，所以「正见」在八正道之首，好比双眼与方向一般。

新洲佛光山当家觉忏法师讲授「为什麼要皈依三宝？」他提出入门首要皈依佛、法、僧，藉佛力加

被，与佛菩萨感应道交，方成为正式佛教徒。佛教讲究的是心，学佛人要带著心，点亮自我心灯，让甘露法水常流自心。觉忏法师表示，「佛如良医，他的慈悲、智慧、福德之光，给予我们温暖、照耀及庇护；法如妙药，法水灌溉幼苗、洗涤罪业并成长我们的道业；僧为福田地，领导大家一起开展人生智慧。」

纽约道场如省法师指导「学佛行仪」，他教授课程包括殿堂礼仪、相见礼仪、课室过堂礼仪及佛门用语等；而纽约道场监院有望法师、有宗法师及知群法师协同示范穿搭海青幔衣，并提醒学员「除了要认真学习，也希望大家多一分专注心，恭敬心，慢慢练习，日久练熟，自然能生巧。」

中文学校结业 百位学员展成果



【人间社记者胡静如纽约报导】纽约佛光中文学校23日举行结业典礼，近百位中文学校学生在家长陪伴下共聚一堂，分享学习成果，佛光山纽约道场住持如扬法师、国际佛光会纽约协会会长李依鸿亦到场为学生祝福。

典礼上，如扬法师以近日的世界杯足球赛和篮球为例，为小朋友开示，讲述两种球类的规则及意义，鼓励大家实践三好精神，成为人见人爱的好孩子。

接著由如扬法师、李依鸿及中文学校老师为优秀学生颁发奖状及奖品，表彰学生一年来的学习

纽约佛光中文学校举行结业典礼，小朋友上台表演。

图/佛光山纽约道场提供

成果，也鼓励大家「学习中文要持之以恒，未来学有所用」。在家长与小朋友热切期待下，各班级的文艺表演精彩登场，有的手舞足蹈朗诵儿歌，有的背诵古诗，有的表演合唱，现场热闹不已。

家长们表示，「很高兴能看到孩子大方站上台，展现自信，更欢喜小孩在纽约佛光中文学校学习中文，传承中华文化。」

Triple Gem Refuge and Five Precepts Ceremony
甘露灌頂 三皈五戒典禮
7.8.2018
甘露灌頂三皈五戒典禮
日期：7月8日(星期日)
報到時間：上午9時
地點：佛光山紐約道場
報名詳情請洽718-939-8318

DIHARMA LECTURE 佛學講座
【講座時間】
7.6 (五) 7:30pm-9:30pm
現代人研讀佛經的心法秘笈
Secret Guide to Buddhist Sutra Study for Modern People
7.7 (六) 2:00pm-5:30pm
從人間佛教談生命的永續經營
The Ultimate Goal of Life from the Perspective of Humanistic Buddhism
三世生命觀的現代探索與解脫
A Contemporary Exploration and Resolution of the Three Lifetimes Perspective
7.8 (日) 2:00pm-5:30pm
人間佛教的生命終極關懷
The Continuation of Life and the Attainment of Liberation in Life and Death
本期與臨終親情陪伴的生命故事分享
Life Stories of Accompanying Family and Loved Ones at End of Life

慧開法師 生死自在 系列講座
「從人間佛教談 生命終極關懷—從生命永續到 生死自在」
The Ultimate Goal of Life from the Perspective of Humanistic Buddhism - The Continuation of Life and the Attainment of Liberation in Life and Death.
【主講人】慧開法師
佛光山寺副住持
南華大學專任教授
教育部生命教育中心副主任委員