



個人肯服務，團體才會健全；團體能健全，個人才有出路。If everyone is keen to serve, the group will be healthy. In a healthy group, everyone can display his talents.

【星雲說偈】

浮雲不閒

文／星雲大師

千峰頂上一間屋，老僧半間雲半間；昨夜雲隨風雨去，到頭不似老僧閒。

——宋·歸宗志芝

「千峰頂上一間屋，老僧半間雲半間」，有一個修道的老和尚，他在高高的山頂上建了一間茅屋，茅屋常常在雲端裡，老僧自己說他只住了半間，還有半間給雲住去了。老和尚對於這樣的山居歲月很能夠安住，而雲就無法安住了，「昨夜雲隨風雨去」，雲隨風雨飄去了，「到頭不似老僧閒」，雲就這樣的飄忽來去，反而不像老僧這樣的悠閒靜定。

地藏菩薩還在修道的時候，他隨侍的童子由於常常想念家裡的親人，就告假回家。地藏菩薩送這位侍者出門之時，囑咐童子說：「此去不須常掛念，老僧相伴有煙霞。」意思是你走不必掛念，我住在高高的山頂上，有雲有煙有霞相陪伴，我不寂寞的。

過去有很多入山修行的高僧大德們，你看他們在山頂上會很寂寞嗎？其實不然，他們以萬物為侶。他甚至不剃髮、不洗澡也沒有關係，因為他們已沒有煩惱、沒有垢穢，安住在禪悅法喜當中。就如詩偈裡的這位老僧，不隨雲一樣的飄浮不定。

反觀現在有一些修道的人，尤其是青年人，對於酸甜苦辣的境界耐不住，人情變化穩不住，對於自己的修道守不住，便見異思遷，變來變去，到了最後，一無所有，一無所獲。我們要學這一位老僧，安住在半間屋裡，心不要像雲煙般隨意的飄忽不定，才能有所成。



圖／如承

星雲大師 獲上海師大名譽教授

【人間社記者徐松如上海報導】在中國上海師範大學六十周年校慶系列活動中，佛光系統大學創辦人、佛光山開山星雲大師，十九日獲頒名譽教授聘書，成為校慶一大亮點！星雲大師以一筆字墨寶「春風化雨」回贈，並發表「四大的意義——人類社會和諧與自然生態和諧」專題演講。大師也應邀為校內新成立的「佛學研究中心」揭牌。

這場在校東部禮堂舉行的盛會，是上海師範大學校慶系列學術活動之一，上海市台辦等部門相關負責人、教育基金會理事、校友代表、校領導以及師生代表等一同出席這場盛會。

校黨委書記陸建非盛讚大師多年來始終秉持「以文化弘揚佛法，以教育培養人才，以慈善福利社會，以共修淨化人心」的宗旨，在各地創辦美術館、圖書館、學校、育幼院、醫院、慈善基金會等機構，致力推動佛學教育、文化、慈善的發展，對兩岸交流做出卓越貢獻。

隨後，陸建非頒發上海師範大學名譽教授聘書予星雲大師，並致贈美術學院教授暨著名畫家劉旦宅的作品；方廣錫教授則將其主編的《敦煌遺書》致贈大師。大師除回贈書籍，並以一筆字「春風化雨」祝賀該校六十周年校慶。隨後，星雲大師、陸建非與方廣錫一起為新成



星雲大師十九日獲該校黨委書記陸建非（右二）頒贈上海師大名譽教授聘書。左為鑑真圖書館執行長慧寬法師。圖／上海師大提供

立的「佛學研究中心」揭牌。在專題講座中，星雲大師用通俗易懂的言語講述佛法「四大」和「五蘊」皆空的道理。他指出，一般人認為「空」、「有」是截然不同的概念，佛法所講的「空」、「有」則是一體的兩面；所謂「真空生妙有」，「空」是建設的「有」，只有真正的「空」，才能真正的「

有」。他用「四大皆空示現有，五蘊和合亦非真」，總結了對空有的體悟。最後，星雲大師認為個人要從「自心和悅」做起，努力讓自己的內心柔和、慈悲、博愛後，進而推動「家庭和順」，促成「人我和敬」，就可以進一步達成「社會和諧」和「世界和平」。

上海師大校長張民選在東部禮堂會客廳會見星雲大師，他指出，上海師範大學始由方廣錫和嚴耀中等專家組成的研究團隊長年累月致力於佛教和敦煌學研究，成果豐碩，對國內外產生重大影響；而星雲大師擔任該校名譽教授，更為校內新成立的佛學研究中心增加光榮與助力。



梵音雅樂 青少年國樂團表現卓越

【本報紐約訊】紐澤西佛光青少年國樂團於二十二日在Crossroads Theatre舉行年度公演。駐紐約台北經濟文化辦事處副處長范國樞、紐澤西中文學校協會董事長戴松昌等嘉賓蒞臨。

佛光青少年國樂團在團長魏建國帶領下，於二〇〇二年開始演出，曾赴台灣、歐洲等地巡迴，是全美少數組織完整，具演奏現代大型國樂交響曲條件的樂團，多年來團員們卓越表現，贏得社區大眾的讚賞肯定。

音樂會以琵琶、柳琴、中阮、二胡、揚琴、笛子及鼓等中式傳統樂器，加入西式的大提琴，將中國民族音樂及西洋古典音樂融

合呈現。其中〈寒山僧蹤〉為一首佛教樂曲，以悠揚典雅的國樂演奏，將佛教音樂的祥和寧靜特色表現無遺（圖／佛光山紐約道場提供）。

新州佛光山妙偉法師代表致詞，除表達住持覺泉法師對音樂會的關心與祝福外，並期勉現場聽眾力行三好運動，而樂團亦要持續實踐星雲大師「以音聲做佛事」的理念，藉由音聲帶給人歡喜、鼓勵，讓人忘掉煩惱。

樂團的宗旨亦是行三好：身做好事，大家手拉好琴；口說好話，透過樂器音聲代替我們的語言；心存好心，大家演奏時帶著歡喜心與大眾分享。

星雲大師談世界和平

緣起性空 世人共存共榮

【人間社記者王普玉上海報導】「太湖世界文化論壇」第三屆年會，十八日在中國大陸上海國際會議中心開幕，佛光山開山星雲大師應邀擔任開幕致詞嘉賓，與法國前總理多米尼克·德維爾潘、布達佩斯俱樂部創辦人歐文·拉茲洛、太湖世界文化論壇主席嚴紹柱、中華文化學院第一副院長葉小文等人，針對「和諧共存的世界夢」提出看法，二百餘人與會。

主辦單位表示，中國人有一個「和諧共存」的世界夢，因此今年主題是「加強文化軟實力，促進世界和平與發展」。

會中，佛光山開山星雲大師以「緣起性空」解答世界共存共榮的問題。因為宇宙、人間沒有單獨的存在，都是依因緣而有、就是空，所以「緣起」就是「性空」。空並不是沒有，空是建設有。要空，才能有；不空，就沒有。好比茶杯不空，水放哪裡？血管堵塞不空，如何健康？所以，虛空能容納萬有。

大師強調，人能在世間存在，是很不容易的，因此要共存共榮，不要殘殺。慈悲，就能達到和平，因

為慈悲沒有敵人。若能體認到所有的人都是尊貴的，還會有鬥爭嗎？因此人不要對立。要把利益普遍到整個人權，在思想上共同認識，從文化、藝術、音樂、舞蹈、宗教上，人人和平共有。

世界和平，個人的生活就能心無罣礙，無有恐怖，世間會更美好。

最後，大師以人體的「五官爭大」故事舉喻：眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴爭論誰最沒用。大家都一致認為眉毛最沒用，眉毛只好順從大家的意見移到下面。如此一來，怎麼看都不成人樣了。

眉毛看似無用，其實還是有大用；和平也是一樣，不是你大我小，和平是尊重，能包容，就會和平。

法國前總理多米尼克·德維爾潘表示，戰爭不能解決恐怖主義，要把強權改變成軟實力，加強社會及國與國之間的互助合作。他並呼籲，每個人對世界都要有責任心。

布達佩斯俱樂部創始人主席歐文·拉茲洛博士說，一點小小的改變，就足以影響世界。人不能只關注物質，要善用智力、愛，因為這個世界是和諧、一體的。

甘露灌頂 三皈五戒 典禮 Triple Gem Refuge & Five Precepts Ceremony

恭請上心下培和尚 主持 Presided by Venerable Hsin Pei

2014.6.29 Sunday

佛光山紐約道場

Fo Guang Shan Buddhist Temple of New York

報到 Registration : 9:30 - 10:00 am

三皈五戒典禮 Ceremony: 10:00 am - 12:00 noon

紐約佛光中文學校 2014年暑期班

招生中



7/7 ~ 8/15

(週一至週五) 8 am - 5 pm

年齡: 6 - 10歲學童



主講人 嚴長壽

8/4 (一) 7:30 ~ 9:00 pm

憑票入場

詳情請洽佛光山紐約道場