



無事，雖閒適但喪心志；
忙事，雖勞碌但益心志。
Leisure is comfortable, but it does
not strengthen your will.
Keeping busy strengthens your will.

【星雲說偈】

行慈悲

文／星雲大師

若人壽百歲，
勤事天下神，
象馬用祭祀，
不如行一慈。

——《經律異相》

人在世間生活，有宗教信仰固然很好，但是信仰裡的輕重、智慧不能不知道。這四句偈告訴我們，假使有人活到一百歲，在這一百年當中，他「勤事天下神」，媽祖也拜、關公也拜、城隍也拜、基督也拜，什麼神明都拜，甚至拿貴重的象馬做為祭祀的牲禮，還不如行一個慈悲。

經典裡常有類似的例子，如《金剛經》說，以數量多如恆河沙的七寶來布施，不如受持四句偈的功德；《普門品》告訴我們，受持觀世音菩薩名號，勝過受持六十二億恆河沙菩薩名號的功德；阿彌陀佛的極樂淨土殊勝莊嚴，受十方諸佛之所護念等等。那麼，我們究竟禮拜哪一尊佛、修持何種法門才是最好的呢？

其實，經典裡所說的，並不是要人去分別誰好、誰不好，而是告訴我們信仰要專一、要有智慧，不是信得多就有保佑；更何況佛教重視心地的開發，比求發財、求富貴更為殊勝長遠。因為信仰再多的神明，縱然可以從中得到什麼好處，卻只能讓你在現世裡享受，無法增長你的福德智慧，解決老病死生的根本問題。

佛法裡有各種法門，不管是什麼法門，都是教我們如何調伏自己的心，其中最重要的是慈悲。所謂「慈悲為本」，修學佛法、行菩薩道最根本的條件，就是慈悲心的培養；儒家也說「仁者無敵」，慈悲的人因為廣結善緣，不與人結怨，所到之處都沒有敵人；慈悲是做人的根本道德，甚至可以說，一個人如果沒有慈悲，就不像個人了。

因此，人生最重要的是能行慈悲。所謂慈，是給人快樂；悲，是為人拔除痛苦，如果我們一生都可以做到帶給別人快樂，幫助他人不再痛苦，那就是最好的修行了！



圖／佛光緣美術館

絲路佛教藝術寶藏 光照佛館

【記者郭書宏高雄報導】「光照大千—絲綢之路的佛教藝術特展」，日前在高雄佛光山佛陀紀念館本館盛大開幕。這次絲路特展結合大陸十六家博物館，展出七十一件組選自陝、甘、新三省的佛教古文物，其中更有十九件國家一級出土珍品，讓台灣民眾不必遠赴西域，就能近距離觀賞為全世界所矚目的藝術寶藏。

歷時五年、由大陸中華文物交流協會與佛光山文教基金會共同規畫的「光照大千」特展，由大慈育幼院的西藏舞、南屏敦煌舞團的曼妙飛天舞姿揭開序幕。佛光山開山星雲大師親臨主持開幕茶會，同時大陸中國文物交流中心主任王軍特別率領學者專家來台，包括：甘肅省博物館館長俄軍、法門寺博物館館長姜捷、新疆維吾爾自治區博物館館長侯世新、新疆博物館協會監事會主席盛春壽等人；而台灣的博物館代表則有歷史博物館館長張譽騰、台灣史前文化博物館館長張善楠。

「佛教絲路藝術是中華文化的璀璨之處，透過『光照大千』展期能讓民眾深刻體會佛教與中國歷史的一脈相傳。」

16館所收藏 看見絲路

王軍代表主辦單位致辭時表示，「光照大千」特展是中國文物交流中心，與佛光山合作第二個以佛教為主題的展覽，相較去年的「千年重光」展，這次展品數量更多、範圍更廣，尤其展件以時間與空間為線索，講述了佛教西來東漸的歷史進程，尤其在佛教聖地佛館展示絲



「光照大千—絲綢之路的佛教藝術特展」，日前在台灣高雄佛光山佛陀紀念館揭幕，星雲大師（中）親臨剪綵。圖／人間社記者莊美昭

路沿途佛教信仰者留下的寶藏，具有非凡的時代意義。

會中各界貴賓雲集，其中英國文化協會台北辦公室處長艾莉珊表示，絲路在中國向來扮演著重要的角色，除串聯了東、西文化與貿易交流外，更讓佛教得以傳播到中國，於是成就了這次千載難逢的特展；史博館館長張譽騰則指出，佛館整合十六個收藏館所，可說是博物館界一項「不可能的任務」，但佛光山卻憑藉著弘揚佛教的使命感，以及對兩岸文化交流的熱忱達成，想必來館朝聖觀賞者，都能蒙受法益與法喜。

這次的絲路佛教藝術特展取名「光照大千」，星雲大師開示時特別說明了展名的深意。大師說，「光照大千」意指佛光普照，如同「阿彌陀佛」代表的「無量光、無量壽」。

佛祖媽祖一家親 法門異度眾同

【人間社記者劉瓊珠高雄報導】大陸福建省湄洲媽祖祖廟董事長林金榜、天津天后宮理事暨民俗博物館副館長李俊勇、泰國朝天宮董事長徐慶忠、雲林縣北港朝天宮副董事長蔡輔雄、紅毛港朝天宮主任委員及幹部等十四人，參訪佛光山佛陀紀念館，在認識台灣多元文化同時，也體現「佛祖與媽祖一家親」的精神。

「媽祖的柔性與佛祖的慈悲相近。」佛光山開山星雲大師表示，媽祖與佛祖兩者弘揚的理念相似，可透過舉辦佛祖與媽祖聯合會、神佛會等活動，讓各宗教增進彼此交流、相互融合。為宣揚媽祖傳統文化價值，期能邀請全球的媽祖、神明前來佛館拜訪交流，展現各宗教團結就是力量，共同將民間信仰、媽祖的文化弘揚出去。

「佛教與民間信仰媽祖有何區別？其實佛教與媽祖是一家人。」佛

光山寺副住持慧傳法師認為，民間信仰的媽祖與佛教的佛祖，以不同法門救度眾生，讓社會能國泰民安、風調雨順。而佛光山近三年舉辦「神佛會」活動，邀請神明來佛館交流參訪，正是展現宗教間友好往來互動的真諦，尤其星雲大師提倡宗教相互融合的理念，三十年前親自為佛光山文教基金會及北港朝天宮舉辦徵曲活動〈媽祖紀念歌〉寫詞，透過歌曲，讓媽祖弘揚慈悲的精神廣為人知。

「媽祖與佛教的目標都是一致的。」大陸福建省湄洲媽祖祖廟董事長林金榜說，兩者皆讓信徒祈求平安幸福，且促進社會慈善公益的發展；佛館佛光大佛的莊嚴雄偉，也讓他讚歎不已。佛陀紀念館館長如常法師也向貴賓講解佛館緣起，以及星雲大師和媽祖的深厚因緣，期透過宗教交流，促進社會和諧、世界和平。

」。無量光就是光明普遍一切空間，超越空間不受空間的限制；無量壽就是無限的時間，超越時間不受時間的限制，「這次展品遠溯及漢朝，從絲路輾轉來台，不正也跨越時間與空間的限制嗎？其實，阿彌陀佛就在人間、就在佛館的『光照大千』展啊！」

星雲大師說，這次「光照大千」在佛館展出，台灣民眾不必遠赴敦煌，就可以看到偉大的文物與中國

佛教史點滴；同時，對兩岸歷史、文化、藝術交流來說，又往前跨出了一大步，「此展不僅是場美的饗宴，希望大眾能進一步深入中華文化，求真、求善、求美，讓自己的生命更昇華淨化，見聞者皆能增福又增慧！」

「光照大千—絲綢之路的佛教藝術特展」即日起至十二月八日在佛館本館二樓展出；二〇一四年一月至三月則在台東史前博物館展出。

鹿野苑一日修持佛光三昧

【本報紐約訊】日前，佛光山紐約道場假紐約上州鹿野苑舉辦一日修持活動，禮拜「佛光三昧修持法」和團練「文殊智慧操」，有來自紐約、紐澤西及波士頓地區的百餘位人士參加。

一日修持活動，禮請紐約道場監寺知達法師及妙揚法師，帶領大眾禮拜「佛光三昧修持法」，大眾以虔誠的心禮敬佛、法、僧三寶及諸大菩薩，並祈求世界和平、眾生離苦得樂，人人皆發菩提心，成就佛道。

「文殊智慧操」則由佛光青年Helen Wu帶領，此智慧操是依〈文殊心咒〉專輯音樂旋律所創作出的舞蹈，藉由規律的呼吸，配合協調的肢體動作，不但帶給現場每個人快樂與健康，也增長大眾的智慧與法喜。

修持圓滿後，紐約道場住持覺泉法師為大眾開示，介紹文殊菩薩的本生因緣，並代表常住贈予特製的月餅及〈文殊心咒〉光碟，讓與會大眾在祥和的氛圍中淨化身口意，長養善美功德。



「文殊智慧操」藉由規律的呼吸，配合協調的肢體動作，帶給大眾滿滿的健康。圖／佛光山紐約道場提供

消災法會

10:00 AM

月份法相

11:30 AM

10/6 (日)

大悲懺法會

10/20 (日)

9:30 AM

歡迎闔府莊寺
拈香禮佛，
共霑法益。



shàn 善 tóng 童 xué 學 yuán 園
Children's Sunday School

由紐約佛光青年團的大哥哥、大姊姊們負責教授佛教相關課程，如：學佛行儀、佛教故事、佛光菜根譚以及佛教歌曲等。



每週日
10:00 AM