



要有所作為，必須堅持理念；想關懷社會，必須走入群眾。 To succeed in your endeavors, you must persevere in your ideals. To show compassion to society, you must move among the people.

【星雲說偈】

真布施

文／星雲大師

施以捨以利，由悲由敬別，心田事不同，功德分勝劣。——《成佛之道》

現代人由於經濟成長，財富增加，有了財富也會想要布施，做一點善事。但是布施有很多種，有的人布施以後就放下無所求，有的人卻希望得到對方的讚美回報，這種妄求他人回饋的心態，還是貪心，就不是布施喜捨了。

「施以捨以利」，真正的布施是給對方，就不再存有「我布施」、「我給你」的心念，更不該存有施恩望報的心。佛教講「三輪體空」，即布施時，沒有能布施的我、受布施的人、所布施的物，這種無相布施的功德，才是最大的功德。

只是「捨」還不夠，布施了以後還要能利益對方，比方：布施一句良言、一句好話，對方因為你的鼓勵而生起向善、向上的心。又好比布施錢財，如果對方將本求利，廣行好事，必然會累積更廣大殊勝的功德。如果對方將錢用在賭博、做種種不正當的壞事，這樣的布施反而會傷害對方，自己也沒有功德。所以，真正的布施不但要有喜捨心，更要能給予對方利益。

「由悲由敬別」，布施如種田，福田有分「悲田」與「敬田」兩種。悲田，是以慈悲心救濟貧苦大眾；敬田，即孝順父母、尊敬師長、供養三寶，只要願意在福田裡播種、灌溉，將來都會有好收成。

「心田事不同，功德分勝劣」，布施，除了看自己的發心大小，也要看布施的田地能生長多少。同樣拿一塊錢去布施，但這一塊錢用來辦教育、做慈善，為國家造橋鋪路，其功德不可限量；如果這一塊錢讓對方拿去吃喝玩樂，因為布施的對象不同、用途不同，功德就有勝劣之分了。

這四句偈頌提供現代人布施的正確觀念，值得我們深思！

星雲大師一筆字 內蒙驚艷

【人間社記者金蜀卿內蒙報導】星雲大師「一筆字」書法在中國巡迴展覽，日前在內蒙古博物院開幕，由內蒙古自治區政府副秘書長楊璽主持，參加貴賓包括國務院台辦交流局一處處長蕭洪、內蒙古自治區黨委常委宣傳部長烏蘭、內蒙古自治區人大副主任胡日查、內蒙古自治區政協副主席鄭福田以及自治區文化廳、台辦、宗教局、博物院等領導；還有遠見天下文化事業群創辦人高希均、發行人王力行以及屏東護法團等近百名台灣嘉賓。

開幕式簡單隆重，烏蘭致詞時說：「星雲大師一筆字墨寶來到內蒙古展覽，是內蒙與佛教界一大盛事。大師將佛法大義、人生意境透過書法與觀眾對話，可以陶冶當代人身心，益於和諧社會發展，同時也延續並開展兩岸交流合作契機。」

高希均指出，一筆字是大師帶來內蒙古的珍貴禮物，每句話蘊藏著深刻意義。他說：「星雲大師帶給全體華人一股正能量。簡單歸納為：一是大師提倡人間佛教，可以親

近體會；二是改善社會，提升向上，達到真善美；三是改善人心。」星雲大師贈送內蒙古博物院一筆字書法作品「生生不息」，寓意草原文化生氣盎然，大自然有春夏秋冬，佛法講成住壞空，生命不是肉體，不是一時的，是生生不息。

大師現場揮毫三幅墨寶，分別贈與烏蘭「海納百川」、胡日查「吉星高照」以及鄭福田「仁心仁德」；內蒙古博物院院長塔拉頒發典藏證書予星雲大師。

牧民也愛一筆字

星雲大師表示，「我到這個世界上，是來『服務』的。年輕時，我演講、寫文章來為人『服務』，七十歲以後眼睛看不到，我寫一筆字來『服務』大家。我的字寫不好，不要看我的字，看我的心。」

在內蒙古博物院大廳現場，有大批呼和浩特的民眾和學生聆聽星雲大師開示，並仔細參觀一筆字書法展。

呼和浩特居民美美說，「看了大

師的字非常法喜。」來自蒙古牧人部落的布和朝魯說，「我們族人都信佛，今天能見到星雲大師本人相當榮幸，很受加持。」

內蒙古博物院位於自治區首府呼和浩特市中心，屬於國家一級博物院，每年參觀人次高達一百五十萬

，平均一天四千多。

這是院方首次展覽覽地僧侶一筆字書法作品，當地媒體作了大量報導。院長塔拉表示，「透過星雲大師一筆字達到各種層面交流，文字僅僅是一個平台，慈悲寬容的精神是相通的。」



星雲大師現場揮毫一筆字，贈與內蒙古自治區人大副主任胡日查（左）「吉星高照」。

星雲大師佛學講座

知足得幸福

忍耐能安樂

【人間社記者金蜀卿內蒙報導】佛光山開山星雲大師日前於內蒙古烏蘭恰特大劇院，展開一場題為「幸福與安樂—幸福生活與中華文化的復興」演講，烏蘭恰特大劇院一千三百個座位，座無虛席。

星雲大師以輕鬆幽默的口吻，講了「五官爭高下」、「有掌聲才有兩隻鴨腿」的故事，開示「知足得幸福、忍耐能安樂」。除了進劇院聽講，內蒙民眾透過網路、書籍、光碟等媒介，了解星雲大師和人間佛教理念；他們的提問，直指文化

生活與宗教信仰，令人印象深刻。星雲大師說，在內蒙古感受到的幸福感，源於揚州人對北方民族騎馬射箭、灑脫自在的嚮往，希望能到大草原奔騰，今天能夠一滿所願，他感到幸福，並認為「幸福要自己創造，知足常樂、能忍自安，則是幸福的鑰匙。」

星雲大師表示，內蒙草原遼闊，空間很大，心如空間包容萬物，心胸開闊，有什麼不能忍？忍有層次，先忍於口，再忍之於面，再不動於心。

星雲大師惕勵大家知足、忍耐，做自己的貴人。

一位聽眾問到藏傳與漢傳佛教的差異，為什麼漢傳佛教有那麼多宗派？

星雲大師回答說：佛法發源於印度，光大於中國；漢傳佛教分爲八

宗（行門：禪、淨、律、密；解門：華嚴、法華、三論、唯識），行持各有不同，屬於大乘佛法。無論藏傳、漢傳或南傳佛教，都是釋迦牟尼佛的佛法，都源自於一個釋迦牟尼佛。

呼和浩特觀音寺戒住法師讚嘆大師應機說法，功力很深；蒙古族的金玲一家人，則特地準備哈達及蒙文寫的一幅字祝福大師。

三好兒童夏令營 讓孩子更懂事

【本報紐約訊】由佛光山紐約道場主辦，紐約佛光青年團承辦的「二〇一三年三好兒童夏令營」，於六月二十九日至七月三日，在上州鹿野苑舉行。

今年主題為「三好心世界」，透過五天的團體營隊生活，引導學齡兒童養成三好的習慣；營隊輔導

稱的Dr. Seuss所著的童書內容，貫穿於營隊生活中，藉此深度的啟發，引導孩子學習勇於認錯、尊重包容等做人處事的品德教育。全程提供健康素食、並教授用餐禮儀。

七月三日舉行結營成果展表演，讓家長感受到孩子的快樂學習，也看到他們變得更懂事、成熟了。



小朋友們用心設計的美勞成果，獲得許多讚美。

暑期兒童活動

紐約佛光中文學校 精采結業

【本報紐約訊】紐約佛光中文學校於上個月二十二日上午舉行二〇一三年結業典禮，國際佛光會紐約協會會長林達興、中文學校校長覺泉法師以及輔導法師如省法師，與家長、師生等百餘人出席。

結業典禮的焦點是成果展表演，由各班學員在老師指導下，共同自編自演一齣以「改變」為主題的話劇，各班都充分發揮一年所學，精采演出，獲得滿堂采。

典禮亦頒獎表揚學習成果優異及進步最多的學員。校長覺泉法師表示，紐約市所使用的語言高達二百餘種，而中文是目前世界上使用人口最多的語言，因此鼓勵家長，要耐心陪伴孩子一起學中文，從自己家裡開始，由家長帶動，配合中文學校老師的教學，如此孩子的中文學習效益會更大。

典禮結束後，校方邀請家長及學員們享用快樂兒童餐，家長們更在會後一起動手協助恢復場地，透過身體力行機會教育，做學員們的模範。校方為體恤非漢語系家庭與經常為孩子中文作業煩惱的家長們，將於暑期間開辦「課業輔導班」，讓學童可增益中文與學習中華文化，歡迎有興趣者報名參加。



圖／妙顯

紐約佛光中文學校 2013年暑期課輔班 7/6 ~ 8/24 (每週六上午)

「幸福與安樂」人間講座 篩檢早期失智症/失智症新知 主講人：楊淵韓醫師 高雄市立大同醫院神經內科主任 佛光山慈悲基金會護智中心主任 7/18 (四) 7:30~9:30 PM

抄經聯展 開幕式 7/28 (日) 2:00 PM

共修法會 每週日 10:00 AM

大悲懺法會 7/28 (日) 9:30 AM

人間學院 太極拳 每週二 7:30 PM 經典讀書會 每週三 7:30 PM 人間讀書會 每週四 10:00 AM